

ASXLO

**Una stanza, nessuna finestra, dopo una tempesta, alla ricerca di: 'le baptême de la solitude'.**

Il 16 aprile 2019, Traslochi Emotivi è invitata a pensare l'opening della project room dello spazio Choisi, Artphilein Foundation a Lugano. Partendo dall'idea di attraversare l'origine del libro d'artista, inizia così la raccolta di numerose pagine, documenti e appunti che pian piano formano un vero e proprio ufficio aperto al pubblico per la durata di un mese.

Finissage, 31 maggio:

una stanza vuota

un uomo/donna che chiede asilo

un libro

una borsa contenente tutti i materiali collezionati durante il mese

Performance in collaborazione con Gianmaria Zanda - chitarra e voce -  
Pubblicazione di Giulia Currà e Fosco Valentini  
edizione limitata di 32 esemplari firmati e timbrati dagli artisti  
pubblicata da Choisi e Artphilein Foundation

|

**One Room, no windows, after a thunderstorm, in searching for: 'le baptême de la solitude'.**

On the 16th of april 2019, Traslochi Emotivi is invited to think about the opening of Choisi project room, at the Artphilein Foundation. Starting from the idea to show the origin of an artist's book, it starts to collect pages, documents and notes that, slowly, form a tangible office open to the public during the all month.

Finissage, on the 31st of May:

one empty room

a man/woman asking for asylum

one book

one bag containing all the materials collected during the month

Performance in collaboration with Gianmaria Zanda - guitar and voice -  
Publication by Giulia Currà and Fosco Valentini  
limited edition 32 es. signed and stamped by the artists  
published by Choisi e Artphilein Foundation

Choisi project room / Artphilein Foundation, Lugano  
31.05.2019

